|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| C:\Users\fabie\Desktop\Img présentation Sti2d\sti2d.png |

|  |
| --- |
| ORGANISATION DE PROJET |

 | C:\Users\fabie\Desktop\Img présentation Sti2d\Icones\i2d.pngC:\Users\fabie\Desktop\Img présentation Sti2d\Icones\i2d.pngC:\Users\fabie\Desktop\Img présentation Sti2d\Icones\it.png |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |

|  |
| --- |
| REUNION DE CHANTIER |

 |  |



***Matière***

***Energie***

***Information***

**Progression**





* Plutôt en début d’année, en amorce : Immersion dans la technique. Imprégnation.
* Peut servir de période tampon pour attendre un autre groupe en parallèle ayant un emploi du temps retardé.
* Vous pouvez ces ressources pour vous inspirer, et les employer pour personnaliser (mettre à votre « sauce » ) sur vos sujets / projets qui vous tiennent à cœur (qui peut-être davantage E ou I) selon votre progression, ce que vous voulez mettre en place au fil de l’année. Vous pouvez vous arrêter au liens FD, pas DD ou FF ou DF…

**Objectifs**

* Découvrir les métiers de Technicien et Ingénieur. Les enjeux inhérents.

Objectif clair en début d’année : atteindre l’un de ces deux métiers plus tard.

* Communiquer un organigramme
* Définir des tâches à accomplir, les répartir, organiser un projet sous forme de Gantt.

**Organisation**

Durée totale : de préférence 2 x 3 h **I2D** + 3 h **IT** Logiciels : MindView, si possible Revit



**Séance 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Activité** | **Durée** |
| Organigramme Maison | *1 h* |
| Organigramme Hôpital ou Ecole |
| Chronologie de projets |
| Organigramme Acteurs de la construction | *1 h 30* |
| Fiche métier OPC |
| Interview OPC |
| Tutoriel Gantt MindView | *30 mn* |



**Séance 2**

|  |  |
| --- | --- |
| **Activité** | **Durée** |
| Restitution Interview OPC | *15 mn* |
| Planning Maison Viking | *40 mn* |
| Planning Maison CharmancesTutoriel Calendrier annuel | *40 mn* |
| Planning Maison Parc du Lys | *45 mn* |
| Planning OlympiadesTutoriel Tâche Grand-mère | *40 mn* |

**Séance 3**



|  |  |
| --- | --- |
| **Activité** | **Durée** |
| Projet Jeu de rôle Réunion de chantier | *1 h 15* |
| DS Organigramme Dentiste et Europa-City | *30 mn* |
| DS Planification Ouvrage d’Art | *1 h 15* |

**Prérequis**

Aucun.

**Connaissances abordées**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | IT | I2D | Commentaire |
| **1.1. La démarche de projet** |
| > Rôle, fonctions et responsabilité des principaux intervenants d’un projet (maître d’ouvrage, d’œuvre, entreprises, coordonnateurs, contrôleurs).> Animation d’une équipe projet. | 2 |  | *L’importance et le rôle des différents acteurs sont décrits par le filtre d’une démarche de projet qui permet de présenter les principes de droit, de réglementation, de contrôle et de normalisation.* |
| > Attendus des principales phases du projet et impact sur la démarche de conception (phases d’étude d'utilité publique, APS, APD, consultation, phase d’exécution).> Principes d’organisation et planification d’un projet (développement séquentiel, découpage du projet en fonctions élémentaires ou en phases, phases de réalisation). | 2 |  | *Utiliser les outils adaptés pour planifier un projet (diagramme de Gantt, chemin critique, réunions de projet).**Ces connaissances sont à aborder lors d’une étude de cas pour des produits relevant du domaine de la construction.* |
| **1.1.2. Communication technique** |
| > Cartes mentales, représentations numériques, diagrammes SysML pertinents, prototype et maquette, croquis et schémas non normalisés, organigrammes. | 2 |  | *Il s’agit de savoir choisir et utiliser un outil de communication technique en fonction du contenu à transmettre et de l’interlocuteur auquel on s’adresse.* |
| **1.1.2. Communication technique** |
| >Principaux types d’enveloppe des produits.> Principales fonctions (esthétique, isolations diverses, sécurité, étanchéités ou perméabilités, agencement d’éléments).> Caractéristiques, niveaux de performance.  |  | 2 | *Le terme « enveloppe » désigne les enveloppes rigides ou non rigides, les revêtements extérieurs ou intérieurs des constructions, carters, carénages, coques et boîtiers des produits.* *Il s’agit ici d’étudier différents types d’enveloppes, d’identifier, comparer, caractériser les fonctions assurées.*  |

**Compétences mobilisées**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | IT | I2D | 2I2D |
| **Dimension socio - culturelle**  |
| **O1 - Caractériser des produits ou des constituants privilégiant un usage raisonné du point de vue développement durable**  | **CO1.2.** Justifier le choix d’une solution selon des contraintes d’ergonomie et de design  | X | XX | XX |
|  |  |  |  |  |
| **Dimension scientifique et technique**  |
| **O2 - Identifier les éléments influents du développement d’un produit** | **CO2.1.** Décoder le cahier des charges d’un produit, participer, si besoin, à sa modification  | XX |  | XX |
| **CO2.2.** Évaluer la compétitivité d’un produit d’un point de vue technique et économique  | XX |  | XX |
|  |  |  |  |  |
| **Communication**  |
| **O4 - Communiquer une idée, un principe ou une solution technique, un projet, y compris en langue étrangère**  | **CO4.1.** Décrire une idée, un principe, une solution, un projet en utilisant des outils de représentation adaptés  | XX | X | XX |
| **CO4.2.** Décrire le fonctionnement et/ou l’exploitation d’un produit en utilisant l'outil de description le plus pertinent  | X | XX | XX |
| **CO4.3.** Présenter de manière argumentée des démarches, des résultats, y compris dans une langue étrangère | X | XX | XX |
|  |  |  |  |  |
| **Dimension ingénierie design** |
| **O5 - Imaginer une solution, répondre à un besoin**  | **CO5.1.** S’impliquer dans une démarche de projet menée en groupe  | XX |  | XX |
| **CO5.3.** Mettre en évidence les constituants d’un produit à partir des diagrammes pertinents.  | X | XX | XX |
| **CO5.4.** Planifier un projet (**diagramme de Gantt, chemin critique**) en utilisant les outils adaptés et en prenant en compte les données technico-économiques  | XX |  | XX |